

# Un million de fois «je t'aime»

Selon la version de l'album «Ode à l'Acadie»

Paroles: Lise Aubut

Musique: Edith Butler

Harmonisation: Pyerre Boisvert

**Solo**  $\text{♩} = 152$

**SA**

**H**

**A** **E** **F#m/E**

STEVENS: De - puis le com - men - c'ment du mond' De - puis mes ra - ce - nes pro - fond'

**B/E**

De - puis mes cris jus - qu'aux mur - mures Des jours d'é - té à la froi - dur'

**E/D** **A/C#**

A - vec mon âme, a - vec mon corps De ma nais - sanc' jus - qu'à ma mort

**F#** **Bsus<sup>4</sup>** **B**

Un mil - lion de fois, je t'aim'

PASCALE: De la mu -

Tous droits de reproduction réservés à AmalGamme.

10 326, Christophe-Colomb, Montréal, Québec, H2C 2T9, (514) 355-7988 amalgamme@hotmail.com

Un million de fois «je t'aime», page 3

38 **C** 17 **D** **E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>**

**Solo** PYERRE: Tu es le rit' a - près les larm' Tu es le feu qui me dé - sarm'

**SA** Ou Ou

**TB** Ou Ou

59 **F<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>**

Tu es la paix a - près la guerr' Tu es le Dieu de mes pri - èr'

Ou Ou

Ou Ou

63 **B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>** **E<sup>b</sup>**

Tu es fi - ness e mes gran - soirs Tu es la star de mon his - toir'

Ou Ou

Ou Ou

67 **C** **Fsus<sup>4</sup>** **F**

Le ma - gi - cien de mon sort L'AI - le - lu - ïa de mon corps ISABELLE: De - puis le

Ah L'AI - le - lu - ïa de mon corps

Ah L'AI - le - lu - ïa de mon corps

Un million de fois «je t'aime», page 5

**F** **C#** **D#m/C#**

92) tout pre - mier se - cret De - puis mon tout pre - mier re - gret De - puis

Ou Ou

**G#/C#** **C#**

96) dou - ter jus - qu'à croir' De - puis l'ou - bli jus - qu'à la gaîr' A - vec mes

**C#/B** **F# A#**

100) peurs et mes dé - fis l'a - quo - ti - dien à l'in - fi - ni

Ou Ou

**D#** **G#sus4** **G#**

104) Un mil - lion de fois, CAROLE.& ISABELLE:je t'aim' SOPRANI:Tu es le  
PASCALE.& SOFY:t'aim' ALTOS:Tu es le  
STEVENS.& PYERRE:t'aim' HOMMES:Tu es le

Un million de fois «je t'aime», page 7

128

The musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics: 't'aim', 'Je t'aim', 'Je t'aim'. The middle staff is a piano accompaniment with lyrics: 't'aim', 'Je t'aim', 'Je t'aim'. The bottom staff is a bass line with lyrics: 't'aim', 'Je t'aim', 'Je t'aim'. Above the staves, there are chord markings: 'E' at the beginning, 'A(add2)/E' in the middle, and 'rit E' at the end. The music is in a key with three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature.

Échantillon ne pas reproduire  
Sample do not copy